

# 識字教學

趙家誌 老師 講授

學習漢字不外乎三大要件，即「形、音、義」，雖然它是非拼音的文字，但是漢字與拼音文字處理系統很相似，因此音韻能力十分重要。形音義這三大要素在識字認知過程中十分重要，其中部件、部首更應特別重視。

對漢字結構有正確的了解，熟悉關鍵詞彙的漢字之後，再學習與漢字有關之文化、藝術、歷史背景，期能引發對華人文物深入探究的興趣。

在第一階段中，口語表達的訓練以及引發學習的樂趣應該還是教學活動的主要項目，因此不要過於強調書面寫作的各種知識或技巧。

## 一、部件識字法

「漢字部件」是指由筆畫組成的具有組配漢字功能的構字單位，簡稱「部件」。漢字字形的基本結構就是部件，大部分的漢字都是由 214 個部件衍生而來。「部件識字法」就是透過漢字『部件』的結構，進行組織、整合的識字教學法。

部件又分為：(一)形體：單部件(如：山、口)和複部件(如：爰、香)，(二)意義：成字部件(如：日、月)和不成字部件(如：糸、一)。

部件識字教學操作的步驟有四：

- (一)正音：直接唸讀音節，讀準音調，注意發音部位、聲調的正確性。
- (二)辨識字形：利用漢字的筆劃、筆形、筆順和部件分析、覺知、記憶字形。
- (三)解釋字義：詳細運用六書介紹部件，並解釋合體字的意涵，讓學生能造詞、說話，利用漢字構句，聯繫上下文理解字義，並學習查漢字字典。
- (四)書寫：練習書空、模寫、抄寫，熟悉字形、筆順和部件組合的定位，筆劃的順序。

## 二、字的組合

漢字的組合方式主要分為兩種，一是獨體字，其餘的都是合體字，以古代六書的分類來看，獨體字象形、指事為多，合體字大多為形聲、會意，歸納如下：

- (一) 獨體字：毛、口
- (二) 上下結構：志、基
- (三) 左右結構：都、紙
- (四) 上中下結構：算、慧
- (五) 左中右結構：漸、辯
- (六) 半包圍：司、匠
- (七) 全包圍：圍、國
- (八) 品字結構：品、森



(二)部首的意義：解說部首的意義及字形的演變，有助於字的認識與記憶。

例：與「疒」字組合的字，都與疾病、依靠有關，「疒」字的意思是指人躺在有腳柱的床上，表示人生病了，是個會意字。諸如：疝、病、疲。

(三)部首查字：了解了部首的意義後，看到生字很容易就能拆解，辨識出在漢語字典該查哪個部首，進而計算筆劃查閱生字。

#### 四、字族

(一)找出一個獨體字，結合字的部件形成新字，衍生新的意義，快速擴充識字。

字族	形	音	義	造句
伯	人+白	bo2	父親的哥哥	伯父很喜歡我
舶	舟+白	bo2	航行在海上的船	港口是船舶的家
柏	木+白	bo2	常綠喬木的樹名	我種了一棵柏樹
怕	忄+白	pa4	畏懼	妹妹怕打雷聲
碧	王+白+石	bi4	青綠色	那兒有一片碧綠的草皮

(二)字族文：把握漢字的特點和規律，引發字義的聯想，編撰音形相近的趣味唸謠。

例：青草青，河水清，

蜻蜓飛過萬里晴空，

寧靜的夏日午後，

欲開還閉的眼睛，

透露慵懶的心情。

請學生圈出有「青」這個部件的字，再分析每個字在句中的意思，很容易就能掌握每個字的意義。

清是水+青，和水有關

蜻是虫+青，和蟲有關

晴是日+青，和太陽有關

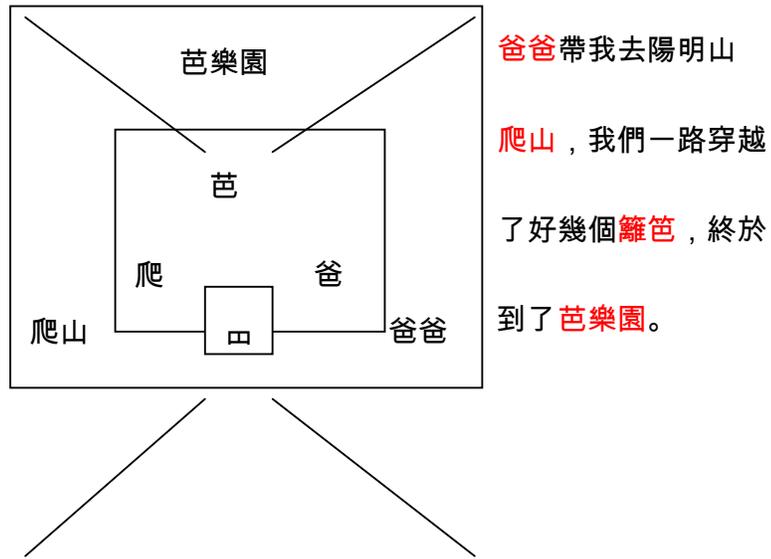
睛是目+青，和眼睛有關

情是忄+青，和心理有關

(三)集中識字：以字型為中心，建立形音義的統一關聯性，從形聲字、基本字組字、部首組字、形相近字的比較、反義詞去學習一批生字後，再讓這批生字在課文中重複出現。

1.確定基本關鍵字

2.基本字帶字：由獨體字帶出字族，再發展成詞、短文



(四) 分散識字：字不離詞，詞不離句，句不離文，重視字義教學。

1、基本字：長、行

2、根據不同字詞連結講解字義：

長城、長大、師長

行人、行列、行動

## 五、識字與寫字

### (一)我手寫我口

1.教學目標：學習基本筆畫、筆順，打好識字基礎。

2.教學活動一：邊寫邊唸

3.教學實例：

◎漢字筆劃：常用的有28種，打好筆劃的基礎，當學生認讀並書寫時，要

求將筆劃名稱唸出來。

丨	㇇	㇇	㇇	丨	丿	㇇
豎挑	豎橫折	豎橫折鉤	豎曲鉤	豎鉤	彎鉤	臥鉤
㇇	ノ	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇
撇挑	撇	撇頓點	撇橫	捺	斜鉤	豎撇

丶	丶	一	一	㇇	㇇	㇇
點	長頓點	橫	橫鉤	橫折	橫折橫	豎折
㇇	㇇	乙	㇇	㇇	丨	ノ
橫折鉤	橫撇	橫曲鉤	橫撇橫折鉤	橫斜鉤	豎	挑

◎筆順：

- (1).由上而下 如：安、昱。
- (2).由左而右 如：地、稍。
- (3).由中而旁 如：小、水。
- (4).由內而外 如：國、園。

◎間架結構：

- (1).均間原則：橫筆畫之間的距離相等。如：畫、日。
- (2).讓右原則：合體字分左右兩部分，左邊為部首時，要以右邊的部件為主。如：林、圾。
- (3).中心原則：將字縱分成兩半，左右對稱。如：幕、傘。
- (4).撇捺原則：撇捺要開展，夾角約 90 度。如：合。

4.教學活動二：我的識字存摺。

5.教學實例：

步驟一：利用生字簿，在每一頁上方訂正欄處指定標音符號，一頁以一個符號為限。

步驟二：每天將所學過的國字(一次約五個)，依標音符號填入該頁中。

b(勺)		

p(夕)		

m(冂)		

## (二)我是識字高手

- 1.教學目標：運用各項資源，加強識字功力。
- 2.教學設計：寓教育於生活之中。
- 3.教學實例：讀招牌、廣告紙、讀短文、閱讀書籍--將認識的字圈出來或寫下來。

(1)熟字加部首組成的字：先複習以掌握的熟字，加上部首，再根據部首辨

析字義。例：分(芬)、由(油)、票(漂)

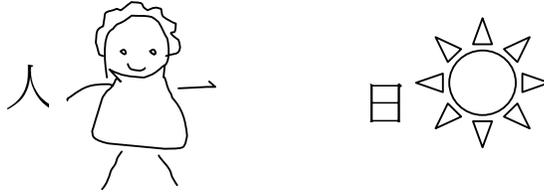
(2)熟字加構字部件組成的生字。例：今(令)、巾(布)、用(角)

(3)熟字改換部首組成的新字。例：次(吹)、孩(該)、課(棵)

(4)由熟字中拆出新字。例：近(斤)、村(寸)、領(頁)

## (三)文字大觀園

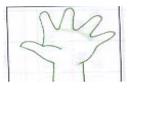
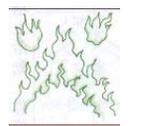
- 1.教學目標：結合語詞，理解字義；聯繫上下文，選擇生字意象。
- 2.教學設計：文字剪貼並加以形象化。
- 3.教學實例 (一) 剪字畫圖：
  - (1)利用家中各類廣告紙、報紙，將所認識的字(約20字)剪出來後，貼在剪貼簿中。
  - (2)替每個字畫上一個具有意義表徵的圖。如：



- 4.教學實例(二)剪貼組詞、組短語及組句：請學生利用家中各類廣告紙、報紙，將所認識的字剪出來後，組成五個語詞、短語或句子，貼在剪貼簿中。

#### (四)有趣的部首

- 1.教學目標：運用偏旁部首、結構部件記憶字形。
- 2.教學活動一：在每課教學時，選擇一個課文生字的部首，列為隨課加強指導。加強指導的生字部首，讓學生畫出圖形，由圖形發現文字的轉化。
- 3.教學實例：

「手」		「火」		「木」	
「口」		「日」		「水」	

- 4.教學活動二：彩色標記以加強記憶。
- 5.教學實例：用彩色筆標出國字的關鍵筆畫、部首和結構部分，引起學生注意。

#### (五)字謎與口訣

1.教學目標：用學過的構字規律識記字形。

2.教學活動一：字謎分析法

3.教學實例：採自編或猜字謎形式

如：一隻狗，兩副口 → 哭

月月不分離，好比親兄弟 → 明

兩個國王今天在一起彈琴 → 琴

4.教學活動二：口訣法

5.教學實例：根據字型特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀，加強識字效果。

如：喝和渴：喝水張開大口嘴，渴了請飲三點水。

馳和弛：鬆弛的弓難射箭，奔馳的馬過草原。

6.教學活動三：拼字識字

7.教學實例：利用獨體字，組裝成複雜的合體字。

如：女 + 少 → 妙。

女 + 子 → 好。

8.教學活動四：加加減減學國字

9.教學實例：利用熟字，筆畫加減，引出生字。

如：空 - 穴 → 工。

#### (六)文字大探索

1.教學活動一：文字疊羅漢

2.教學實例：組合相同的獨體字，形成新字。

如：品—物類的總稱，卉—草的總稱，垚—把土堆高。

3.教學活動二：外來語，主要是以音譯方式直接轉為詞，學生很容易記憶。

4.教學實例：杯葛—boycott,保齡球—bowling,拷貝—copy,基因—gene。

5.教學活動三：一字多義，雖然是同一個字，卻意義不同。

6.教學實例：吃-----

吃飯

靠山吃山，靠海吃海

船身吃水

吃驚

吃力

7.教學活動四：一詞多義

8.教學實例：上下-----

不分上下

七上八下

## 上天下地

9.教學活動五：乾坤大挪移，把部件換個位置。

10.教學實例

(1)意思不變：鄰→隣，裡→裏，群→羣，峰→峯，飄→颻，夠→够，  
龔→龕，略→畧

(2)意思改變：杳→杲，呆→杏，褌→褒，邑→吧，忙→忘，悲→悱，  
紋→紊，昱→音，陪→部，邸→抵

## 六、綜合練習法

綜合教學法流程示例：

教學流程	練習活動	教具
1.說話練習	仿唸、發表、表演看圖說話、遊戲	圖片
2.認識語句	揭示語句，範念 → 領念 → 認念	長牌
3.分析語詞	對詞 → 念詞 → 去長牌閃示 → 認念	中牌
4.分析單字	對字 → 念字 → 閃示認念	短牌
5.分析符號	對出符號 → 認讀符號 → 閃示認念	符號短牌
6.辨別聲調	換調念讀	符號短牌
7.習寫符號	範寫 → 書空練習	練習本
8.練習拼音	複習聲、韻符 → 正拼 → 比對拼讀 → 反拼	符號短牌
9.綜合整理	拼音遊戲、朗讀課文、聽寫、複習語句、詞符號	長、中、短牌

## 七、學習評量

部件練習範例

(一)請圈出有「亠」的字

1 我的家在台北市。

2 小玄喜歡去文化中心看影片。

3 中國的文字很美。

(二)請圈出有「宀」的字

- 1 請注意交通安全。
- 2 今天你完全做到老師的規定。
- 3 文具用完後，記得要收好，下次才容易找。

(三)拼拼看 猜猜我是誰

木 + 木 =                      安 + 木 =

木 + 木 + 木 =                木 + 支 =

木 + 昆 =                      木 + 弟 =

(四)我們所學的許多國字，都是由部件所組成的，現在就請你利用減法 ( - )

與加法 ( + )，看看結果會變成什麼字。

例：李 - 子 + 利 = ( 梨 )

1、客 - 各 + 谷 = (            )

2、管 - 官 + 爭 = (            )

3、鷹 - 鳥 + 心 = (            )

(五)把對的字圈起來：

1. 他把課本弄 ( 去、丟 ) 了。
2. 請給我一杯 ( 茶、荼 ) 好嗎？
3. 今天的天空很 ( 籃、藍 )。
4. 我用 ( 網、綱 ) 子捕魚。
5. 一年級有我美好的回 ( 億、憶 )。

## 八、教學小偏方

(一)對於較為複雜的左右邊字，可以將**左右兩邊拆開**分別教，當這兩種字合在一起時，再讓學生瞭解代表什麼意思。

(二)書寫時可將作業本上先描上一些**虛線**讓他照著寫，虛線逐漸變淡然後再留一些空格讓他**練習**，有助區辨字形。

(三)告訴孩子基本的幾種**字形 (部件)**，老師也應就每一種部件多舉幾個例子來說明。

(四)寫幾個不同的字(有對有錯)，讓孩子從中選擇正確的字形，答對時給予獎勵 (外在的獎品或是口頭的稱許)，成就感可提高學習意願。

(五)將正確的字寫在字卡上，讓孩子先看 10 秒，再請孩子拿剪刀將字的分部，或上下或左右剪開，最後再讓孩子按照先前的印象將字重新組合起來，黏貼在另一張全新的白紙上。

(六)老師可試著藉由想像和解釋每一個字從字形上可以直接**瞭解的字義**(或故事)，這樣可以幫助孩子做記憶。

(七)使用**電腦輔助教學軟體**，例如造字、變形、放大、縮小，使孩子能經由手部操作集中注意力學習每個字的部件。

(八)先將容易顛倒的字選出，然後作成小紙卡，將容易顛倒的部份剪下，以**拼圖**方式加強辨認能力。

(九)要求學生熟悉字的**筆劃順序**，熟練筆畫口訣：「由左而右，先上後下，先橫後豎，由外而內，先撇後捺，先中間再旁邊。」

(十)教他認識字的**部首**，因為部首有位置的特性，熟悉部首，可以幫助區分字形。

(十一)將容易出錯或顛倒的部份以**不同顏色**筆描出，**突顯**各區域的位置。

(十二)可採用卡片教學或教師上課時**放大字體**，將每個字主要部分拆解，重新組合，並讓學生重複步驟練習。

(十三)若在書面上的字形難以區分時，則可以藉由**錄音**的方式，將字的意義解釋和部件組合口語錄音記錄下來，提供學生經由聽覺來學習，或是回家複習時使用。

(十四)以六書介紹字彙，分析其**組成之意義**，如「歪」就是不正的意思，可幫助記憶。

(十五)將學生容易**混淆的字型**整理出來，如「部」與「陪」，並讓學生造詞、造句，加深學生印象。

(十六)形狀的概念是由視覺建立的，可用一個空白的平版，請孩子用一個正確的形狀嵌入之，以加強其對形狀的概念

(十七)將該字以句子方式呈現在黑板上或紙卡上，該字可以不同顏色、放大或畫線的方式來**加強視覺效果**。

(十八)將該單字拆成好幾個部份，製成卡片，要學生練習用這些卡片組成有意義的字或詞。

(十九)找出容易出現顛倒的字，讓學生仔細**比較差異**可幫助視覺區辨記憶。

(二十)讓孩子在電腦上，經由相關電腦軟體，自己動手去將一個字的每個部件寫出並組合，經由手部的操作，也有助於學習記憶。

(廿一)**盡量使用口訣**，讓學生更清楚字的結構。口訣盡量採用固定的由上而下或由下而上(如王先生白小姐，坐在石頭上....)或由左而右，由右而左(如『破』....石頭碰到皮膚就破皮了)的形容方式。

## 八、參考網站

- 一、語音: 漢語語音練習指南

<http://www.courses.fas.harvard.edu/~pinyin/>

- 語彙: Practical Chinese Reader Voc. List

<http://ktmatu.com/chinese/practical-chinese-reader/>

- 文字: Animated Chinese Characters

<http://www.ocrat.com/ocrat/chargif/>

- 羅格斯中文多媒體教學系統

[http://chinese.rutgers.edu/content\\_c.htm](http://chinese.rutgers.edu/content_c.htm)

•商業機構:

<http://www.china.org.cn/e-learning/1.htm>

•中文愛好者: 中文字譜 <http://zhongwen.com/>

•香港:

現龍系列中文字

[http://www.dragonwise.hku.hk/dragonwise\\_main/index.html](http://www.dragonwise.hku.hk/dragonwise_main/index.html)

成語動物園

<http://resources.emb.gov.hk/idiom2/>

•新加坡: 學習華語

[http://mandarin.org.sg/html/learn\\_mandarin/default.htm](http://mandarin.org.sg/html/learn_mandarin/default.htm)

台灣

•僑委會 <http://www.ocac.gov.tw>

國語推行委員會網頁出版品 <http://www.edu.tw/mandr/index.htm>

辭典使用答客問、語文交流、文宣刊物、國語文全文檢索、國字標準字體。

二、臺灣語言學會 <http://lst.ling.nthu.edu.tw>

對於語言學習相關的論壇會議之資訊。

三、線上英漢 / 漢英字典 <http://www.ee.tku.edu.tw/%7Erexchen/cdict/cdict.html>

可以查出英漢或漢英的翻譯。

四、亞卓市 <http://www.educities.edu.tw/>

(一) 故事接龍、有趣電子書，其中推薦一些不錯的兒童電子書。

(二) 成語遊戲共有以下三種

1. 填字遊戲 cross-word puzzle 將成語給橫的直的提示，要受試者逐一填上正確的字，如果對了即進入下一關。

2. 排句遊戲，例如：將五言律詩打散，由小朋友排出正確的順序。

3. 選字遊戲，由提供的四個字中選出五言律詩中之漏字。

以上的遊戲，對於有相當語言程度的小朋友是個很有趣的學習機會。

(三) 挑戰寫作迷宮

1. 故事接龍

由宮主出一個簡短的故事做為開頭，等著小朋友接續著寫出有趣的故事，不必一次將故事寫完，只需寫出下一個段落、下一段故事發展情節即可。

## 2. 故事變身

小故事的方式呈現，你可以改變主角，可以改變劇情，改變故事發生的時間、地點，或改變其他的故事元素等，將故事改頭換面，變成另一個故事。

## 3. 怎麼辦

駐站宮主會出一個可能發生在生活周遭的事件，小朋友可以自己想像成為事件的主角，提出自己的解決對策，以防發生危險。

## 五、學習加油站 <http://content1.edu.tw/>

學習資源含有各年段教學領域之教案、教師進修、鄉土教材資源等。

## 六、[http://content.edu.tw/senior/chinese/ks\\_rs/main.htm](http://content.edu.tw/senior/chinese/ks_rs/main.htm)

內有臺灣文化之介紹包含趣味母語、地方戲曲專區和鄉土作家介紹等資源。

## 七、育終身學習資訊網 <http://lifelong.edu.tw/>

有各縣市終身學習資訊網。

## 八、路展書讀 <http://cls.admin.yzu.edu.tw/300/>

在這個處處都有電腦、人人都能上網的時代裡，大多數的小朋友都能使用網路，但是網路上可以提供培養兒童文學素養的網站仍然不多。因此，《唐詩三百首》多媒體教學系統的製作，以引導中小學學生對文學的興趣以及培養學生欣賞中國文學名著之能力為目標，更希望能透過網路提供給全球華人子弟以及所有對中國詩歌文學有興趣的人使用。華語文教學研究所

## 九、國立臺灣師範大學華文研究所 <http://www.ntnu.edu.tw/tcsl/>

 [華語文綜合連結網](#)

 [國內華語教學單位](#)

 [國際文教](#)

 [華語文教學網站](#)

 [國外華語教學機構](#)

 [華文刊物](#)

 [漢語語言學](#)

 [各國之華語文學會](#)

 [中華文化網站](#)

 [線上華語廣播](#)

 [臺灣各大學中文系](#)

 [網絡中文辭典](#)

 [華文報紙、電視](#)

 [國內外圖書資源](#)

 [語料庫/資料庫](#)

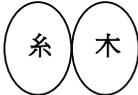
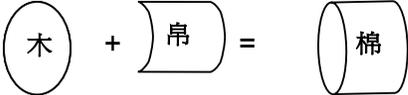
- 十、台南師範學院文字學多媒體教學區 <http://www.cc.ntntc.edu.tw/wang/>  
內含很多文字學多媒體教學資源。
- 十一、美國佛特蒙大學中文教學主頁 <http://www.uvm.edu/~chinese/>
- 十二、人本教育文教基金會 <http://hef.yam.org.tw/index.html>  
(一) 人本出版品  
認識人本  
1. [人本理念](#)、  
2. [關於基金會](#)  
3. [聯絡人本](#)、  
(三) 創新教學  
(四) 森林小學
- 十三、哈佛大學中文教學 <http://www.fas.harvard.edu/~clp/>
- 十四、美國佛特蒙大學 <http://www.uvm.edu/~chinese/>
- 十五、中央大學圖書館的中國文學資料 <http://www.lib.ncu.edu.tw/c/chinese.html>
- 十六、臺灣中央研究院 - 漢籍電子文獻 <http://www.sinica.edu.tw>
- 十七、國立故宮博物院 <http://www.npm.gov.tw/>
- 十八、中華傳統文化在臺灣 [http://www.gio.gov.tw/info/culture\\_c/index.html](http://www.gio.gov.tw/info/culture_c/index.html)
- 十九、國立中正文化中心 <http://www.ntch.edu.tw/>
- 二十、中華網頁 <http://members.home.net/ilaw/chinese.html>
- 廿一、臺灣文化網站 <http://twserv.csie.nctu.edu.tw>
- 廿二、行政院新聞局網站 <http://www.gio.gov.tw/info/ngio/dexc.html>
- 廿三、兒童文化館 <http://children.cca.gov.tw/children/>
- 廿四、香港大學中文教育網 <http://www.chineseedu.hku.hk/>
- 廿五、小學中文科常用字研究 <http://alphads10-2.hkbu.edu.hk/~lcprichi/>
- 廿六、中央研究院語言研究所  
<http://elearning.ling.sinica.edu.tw/introduction.html>

廿七、國科會數位博物館先導計畫—搜文解字 <http://words.sinica.edu.tw/>

廿八、文國尋寶記 <http://www.sinica.edu.tw/wen/help/background.html>

## 二、教學設計簡案

### 【識字教學活動設計—部件教學法】

單元名稱	部件與部首識字
學習目標	1.學生利用不同的部首、部件辨讀識字。 2.學生能習寫並習得詞彙。
教學活動	<p>一、引起動機</p> <p>1.複習熟字：白、巾、木</p> <p>2.玩心臟病遊戲，複習拼字：柏、帕</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.製作主要部件「棉」的字卡  數張，用認讀、著色、文字演變等方法讓學生認識「帛」。</p> <p style="text-align: right;"></p> <p>2.找出可以和「帛」合成字的部首，製作成部首字卡，利用翻牌遊戲認讀新字。</p> <p>3.做文字的組合遊戲：</p> <p>(1) 應用 </p>

(2) 學生操作部首和「帛」字的拼合與拆字，老師帶領唸出字音。

(3) 討論組合字的意思並用「腦力激盪」遊戲造詞。

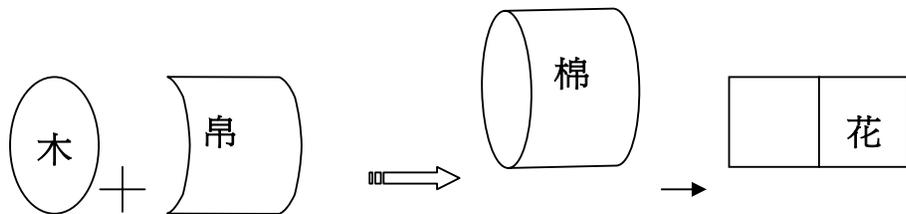
(4) 發表學習的新字形、字義、字音，並能造詞、造句。

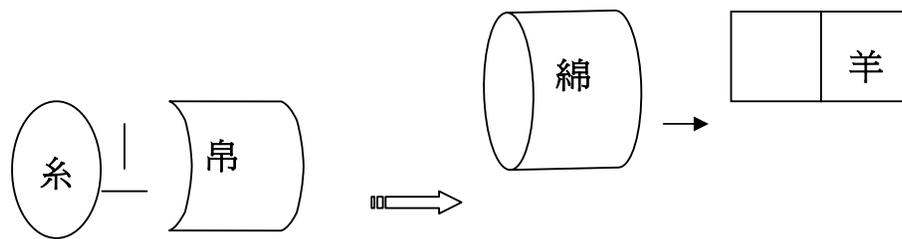
三、綜合活動

習寫學習單。

### 識字教學活動學習單 - 部件教學

先讀一讀左邊的部件，再和右邊的「帛」拼起來，變成什麼字呢？最後再填入□裡。





### 【識字教學活動設計－基本字帶字教學法】

單元名稱	字的家族
學習目標	能利用基本字帶字辨讀識字。
教學活動	<p>一、準備活動</p> <p>1. 基本字「佳」的來由，從甲骨文到楷書，並說明佳就是鳥。</p> <div data-bbox="516 1209 1328 1591" style="text-align: center;"> </div> <p>2. 製作有主要部件「佳」的字卡數張，字為外框字可著色。</p> <p>二、發展活動</p>

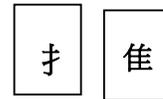
1.著色遊戲：請學生在字卡上著色，「佳」的部分塗同一種顏色，其他部分塗另一種顏色。

2.分類遊戲：將著好色的字卡進行分類，「佳」字在下的放同類 - 如雀、崔、雇，「佳」字在上的放同類 - 如隻、焦、集，「佳」字在右的放同類 - 如推、雅、雖。

3.認讀字卡：老師帶領唸出字音，解釋字義，做出字義的動作。

4.造詞活動：分組腦力激盪造詞。

5.拆字遊戲：將字卡依不同顏色剪開，如



6.分類遊戲：將剪開的字卡再依「佳」的位置分類。

### 三、綜合活動

習寫學習單。

# 識字教學活動學習單 - 基本字帶字教學

△裡要填上什麼？才能和□裡的「佳」字拼成  裡的字。

雅

推

雞

佳

雀

崔

雇

隻

焦

集

## 【識字教學活動設計—部首識字】

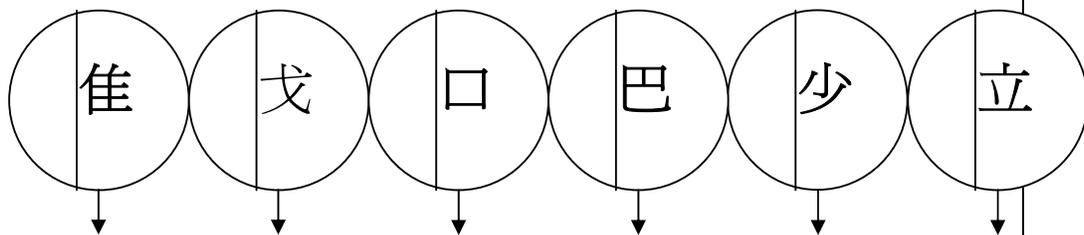
單元名稱	文字寶果
學習目標	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能利用部件結構了解「扌」部在左邊。</li><li>2. 透過組字結構辨讀識字。</li></ol>
教學活動	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 複習同一個部首，兩種寫法的「手」「扌」。</li><li>2. 想一想有哪些事要用手做。</li></ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 拿出包含各種部首的字卡，其中「扌」部的字較多張。</li><li>2. 找字遊戲：將字卡分散展示，分組競賽找出「扌」部的字。</li><li>3. 配對遊戲：一個人拿一張部件字卡，老師說出要組合的字，例： 「找」，學生互相尋找另一半。</li><li>4. 寶果遊戲：將字卡寫成表格方式，如玩寶果，只唸「扌」部的字， 先連成線即獲勝。</li><li>5. 比一比：將找出「才」部的字比比看，引導發現「才」都在左邊。</li><li>6. 拆字遊戲：將找出「才」部的字，從部首剪開、打散，再重組回 原來的字。</li></ol> <p>三、綜合活動</p> <p>習寫學習單。</p>

【識字教學活動學習單－部首識字教學】

請把下面左邊是「扌」部的字，於框內塗滿顏色後你發現了什麼？再把它填入下面○

裡的左邊。

玩	到	干	推	呵	不	仁
草	投	摸	找	握	抄	家
答	頭	雲	拉	好	地	盆
追	因	父	扣	打	桌	幼
包	危	扶	抓	汪	忙	胡
去	招	的	把	兒	文	特
銀	魚	抱	揮	快	氣	冰



推 找 扣 把 抄 拉