

快樂童謠教學

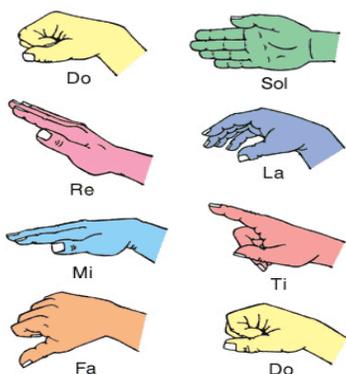
趙家誌 編撰

一、童謠教學基本概念

- (一) 正確發聲：母音發音練習，童聲、美聲發音練習。
- (二) 節奏教學：拍子、基本節奏、強弱拍子、配樂器練習。
- (三) 音準練習：音階、音準，升降半音練習。
- (四) 唱唸歌詞：依照節奏朗誦歌詞。
- (五) 歌曲教學：跟唱、分組唱、齊唱、重唱、獨唱。
- (六) 動作編配：共同依照歌詞意義設計舞蹈動作。
- (七) 欣賞教學：聆聽 CD 演唱、同學演唱，學習欣賞他人。

二、兒童音樂教學法

- (一) 日本鈴木教學法：母語學習的概念，從基本的聽覺訓練開始，而後模仿、重複。
 1. 聽覺發展黃金時間練習專心聽音樂，培養音感。
 2. 模仿聽得很熟的音樂，練習演奏。
 3. 良好的家庭學習環境。
- (二) 德國奧福教學法：將語言融入節奏、肢體動作、舞蹈與即興創作，讓孩子由創作及演奏中，獲取音樂概念。
 1. 律動：藉由律動和舞蹈的結合提升對音樂的感應，鼓勵兒童去感受種種自然動作。
 2. 歌唱：歌謠及說白是探索聲音的重要角色。
 3. 樂器：樂器能夠易於彈奏，而且偏好原始的樂器種類(打擊、直笛)。
 4. 即興創作。
- (三) 匈牙利高大宜教學法：先學習唱歌、節奏，逐漸學習音樂。
 1. 節奏：用簡單的符號紀錄，配合發出節奏的聲音 || Π (ta ta ti ti)
 2. 手勢



(四) 奧地利達克羅茲教學法：結合音樂節奏與肢體動作，培養整體音樂感。

1. 律動：從有關運動的經驗開始，音樂與身體結合，接受、表現音樂。
2. 音感：內在聽力的訓練來加強心中想像音樂的能力。
3. 即興創作：以啟發為主，藉由自身的直覺，外界的誘導，發展創意。

三、歌曲介紹

(一) 閩南童謠

1. 一放雞

一放雞，二放鴨，三分開，四相貼，五搭胸，六拍手，七紡紗，八摸鼻，九咬耳，十摸腳，十一摸土腳，十二攏總捎。

2. 一的炒米芳

一的炒米芳，二的炒韭菜，三的沖沖滾，四的炒米粉，五的五將軍，六的六子孫，七的分一半，八的爬梁山，九的去做官，十的站著看。打你千，打你萬，打你一千過五萬，老鼠仔欲啲就緊啲，不啲給你打到啲。

3. 天黑黑

天黑黑，欲落雨，阿公仔拿鋤頭，要掘芋，掘著一尾旋籬鼓，阿公仔欲煮鹹，阿媽欲煮淡，兩個相打撞破鼎，撞破鼎，咿呀嘿都真正趣味。

4. 火金姑

火金姑來吃茶，茶燒燒配芎蕉，芎蕉冷冷配龍眼，龍眼無核，食菜拜佛，拜幾仙？拜三仙，一仙食菜，一仙拜佛，一仙阿彌陀佛。

5. 白鷺鷥

白鷺鷥，車畚箕，車到港仔乾，跋一倒，拾到兩仙錢，一錢買大餅送大姨，一錢留起來好過年。

6. 西北雨

西北雨，直直落，鯽仔魚，欲娶某，鮎代兄，打鑼鼓，媒人婆仔，土虱嫂，日頭暗，尋無路，趕緊來，火金姑，做好心，來照路，西北雨，直直落，西北雨，直直落，白鷺鷥，來趕路，翻山嶺，過溪河，找無巢，跌一倒，日頭暗，欲怎好，土地公，土地婆，做好心，來帶路，西北雨，直直落。

7. 點仔膠

點仔膠，黏著腳，叫阿爸，買豬腳，豬腳圈，滾爛爛，餓鬼仔流嘴涎。

8. 搖籃曲

嬰仔嬰嬰睏，一眠大一寸，嬰仔嬰嬰惜，一眠大一尺，搖兒日落山，抱子金看，子是阮心肝，驚你受風寒。

9. 羞羞羞

羞羞羞，打官籃仔拾魚鱸，一尾食，一尾糊目睇，唱：羞羞羞羞羞，打官籃仔拾魚鱸。隴總拾若濟？唉約！隴總拾二尾，一尾煮來食，一尾糊目睇，羞羞羞羞羞

10. 雨夜花

雨夜花，雨夜花，受風雨吹落地
無人看地你的惋切，花謝落土不在回
花落土，花落土，有誰可看顧
無情風雨，誤我前途，花蕊落土要如何

11. 草螟弄雞公

雞公想欲伊都啄草螟，認為小隻伊都好創治，草螟偏偏伊都毋驚伊，戲弄乎伊伊都氣半死，啊伊都那嚟啗啊伊都氣半死，草螟仔弄雞公，雞公披搏跳 [uj5P?](#)

尖喙啄無伊都小草螟（喙：cui_），氣到強強伊都欲半死，親像草螟伊都會秉變，這款做法伊都才有理，啊伊都那嚟啗啊伊都才有理，草螟仔弄雞公，雞公披搏跳 [PWe](#)

欲學草螟伊都小精靈，著愛認清伊都看乎明，毋驚雞公伊都佇面前（佇：de_），伶俐活跳伊都好本領，啊伊都那嚟啗啊伊都好本領，草螟仔弄雞公，雞公披搏跳

(二) 客家童謠

1. 月光光

月光光，秀才郎，騎白馬，過蓮塘，蓮塘背，種韭菜，親家門前一口塘
放介鯉魚八尺長，長介拿來炒韭菜，短介拿來討哺娘

2. 伯公伯婆

伯公伯婆，冇ㄅ雞冇ㄅ鵝，ㄅ隻鴨仔像匹婆，豬肉料像楊桃，愛吃你就吃，唔吃捱也冇奈何，請你食酒綁田螺，酒撒冇寬到，轉去寬，做得嗎？
註：「匹婆」即蝙蝠「ㄅ」即殺

3. 人之初

人之初，性本善，上背埔，改紅鱔，改到紅鱔釣魚兒，掉奔先生好綁飯
註：「紅鱔」即蚯蚓

4. 一張桌

四四方方一張檯，年年讀書捱也來，汝讀三年唔識字，捱讀三年進秀才

5. 火金姑

火金姑，來食茶，茶燒燒，來食芎蕉，芎蕉冷冷，來吃龍眼，龍眼滑滑
來食藍芭，藍芭還沒結籽，食了會落牙齒

註：「藍芭」即芭樂為南部客家話；北部客家人說「芭仔」

6. 月光光，好種薑

月光光，好種薑，薑畢目，好種竹，竹開花，好種瓜，瓜會大，摘來賣
賣到三個錢，學打棉，棉線斷，學打磚，磚斷節，學打鐵，鐵生鹵，學
方豬，豬會走，學方狗，狗會咬，學方鳥，鳥會飛，飛到哪去，飛到榕
樹下，撿到一粒爛冬瓜，拿轉去，瀉到滿堂下

7. 羊咩咩

羊咩咩，十八歲，坐火車，轉妹家，兩斗米，打齊粑，冇糖好搵，搵泥沙

8. 月光華華

月光華華，細妹煮茶，阿哥兜凳，人客喝茶，滿姑洗身，跌掉手巾，滿
人撿到，細嫂撿到，愛還捱呀唔還捱，大哥轉來會打，小哥轉來會罵，
唔使打，唔使罵，十七十八愛行嫁，嫁到哪，嫁到山頂背，種韭菜

註：「滿人」即「誰」

9. 阿啾箭

阿啾箭，阿啾啣，上背叔婆做生日，唔知要奔捱去，也唔奔捱去，害捱
打扮兩三日

10. 伯公下

伯公下十八家，朝朝起來望水花，冇米煮煮泥沙，冇床睡睡天下，冇
被蓋竹葉遮，冇菜食食樹芽

11. 採茶調

天公哪，落水啲，阿妹呀，戴著草帽來到溪水邊，溪水呀，清又清，魚
兒在水中，泅來泅去

◎看到啊，阿妹呀，靚又靚，心中暗想不敢聲，尋無啊，媒人娜，想要
湊

雙啊，難呀難

(三) 華語童謠

1. 小蜜蜂

嗡嗡嗡，嗡嗡嗡，大家一齊勤做工
來匆匆，去匆匆，做工興味濃
天暖花好不做工，將來哪裡好過冬
嗡嗡嗡，嗡嗡嗡，不做懶惰蟲

2. 小星星

一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星，掛在天空放光明，好像許多小鑽石，
一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星

3. 青春舞曲

太陽下山明朝一樣爬上來，花兒謝了明年還是一樣的開，美麗小鳥一去
無影蹤，我的青春小鳥一去不回來，我的青春小鳥一去不回來，別地哪
啣啣啊，別地哪啣啣，我的青春小鳥一去不回來

4. 紅彩妹妹

紅彩妹妹噯唉嗨啣！長得好那麼噯唉嗨啣！
櫻桃小口噯唉嗨啣！一點點那麼噯唉嗨啣！
三月裡來桃花開，百花香那麼噯唉嗨啣！
八月中秋月正圓，想起了妹妹噯唉嗨啣！

5. 鳳陽花鼓

左手鑼，右手鼓，手拿鑼鼓來唱歌，別的歌兒我也不會唱，只會唱個鳳
陽歌，鳳陽歌來依呵呀，得兒鈴鐺飄一飄，得兒鈴鐺飄一飄，得兒飄，
得兒飄，得兒飄得飄飄一得兒飄飄飄一飄

6. 王老先生有塊地

王老先生有塊地，一丫一丫唷，他在田邊養小雞，一丫一丫唷，這裡咕
咕咕，那裡咕咕咕，這裡咕，那裡咕，到處叫著咕咕咕，王老先生有塊
地，一丫一丫唷

7. 小小姑娘

小小姑娘，清早起床，提著花籃上市場，
穿過大街，走進小巷，賣花賣花聲聲唱
花兒雖美，花兒雖香，沒人來買怎麼辦？
滿滿花籃，空空小囊，如何回去見爹娘

8. 當我們同在一起

當我們同在一起，在一起，在一起，
當我們同在一起，其快樂無比
你對著我笑嘻嘻，我對著你笑哈哈
當我們同在一起，其快樂無比

9. 捉泥鰍

池塘的水滿了，雨也停了，田邊的稀泥裡，到處是泥鰍，
天天我等著你，等著你捉泥鰍，大哥哥好不好，咱們去捉泥鰍，
小牛的哥哥帶著他捉泥鰍，大哥哥好不好，咱們去捉泥鰍

10. 我是隻小小鳥

我是隻小小鳥，飛就飛，叫就叫，自由逍遙
我不知有煩惱，我不知有憂愁，只是愛歡笑

11. 小毛驢

我有一隻小毛驢，我從來也不騎
有一天我心血來潮，騎著去趕集
我手裡拿著小皮鞭，心裡正得意
不知怎麼嘩啦啦拉拉拉，摔了一身泥

12. 魯冰花

啊---啊，啊---啊，天上的星星不說話，地上的娃娃想媽媽
天上的眼睛眨呀眨，媽媽的心呀魯冰花，啊---啊，啊---啊，天上的眼
睛眨呀眨，媽媽的心呀魯冰花
啊---啊，啊---啊，家鄉的茶園開滿花，媽媽的心肝在天涯
夜夜想起媽媽的話，閃閃的淚光魯冰花，啊---啊，啊---啊，夜夜想起
媽媽的話，閃閃的淚光魯冰花

13. 小老鼠

小老鼠，上燈檯，偷吃油，下不來，喵喵喵，貓來了，噉哩咕嚕滾下來

14. 頭、肩膀、膝、腳趾

頭兒、肩膀、膝、腳趾，膝、腳趾，膝、腳趾，
頭兒、肩膀、膝、腳趾，眼兒鼻和口

15. 小白兔

小白兔愛跳舞，月夜光下學跳舞

時光一去不回，不要擔誤，快！快！快！

朋友們大家快來，不要擔誤，來！來！來！

16. 小雨

浙瀝、浙瀝、嘩啦、嘩啦，雨下來了
我的媽媽拿著雨傘來給我
浙瀝、浙瀝、嘩啦、嘩啦啦

17. 潑水歌

昨天我打從你門前過，你正提著水桶往外潑
潑在我的皮鞋上丫，路上的行人對著我笑呵呵
你什麼話也沒有說，只是瞇著眼睛望著我

嚕啦啦，嚕啦啦，嚕啦嚕啦咧，嚕啦嚕啦嚕啦，嚕啦嚕啦咧
嚕啦啦，嚕啦啦，嚕啦嚕啦咧，嚕啦嚕啦嚕啦咧

18. 哈撒亞奇

哈撒亞其，哈撒亞其，一朵小野菊
迎風搖曳嬌小美麗，使我想起你
輕輕摘下送給了你，你是否歡喜
哈撒亞其，哈撒亞其，一朵小野菊 A3

19. 兩隻老虎

兩隻老虎，兩隻老虎，跑得快，跑得快
一隻沒有耳朵，一隻沒有尾巴，真奇怪，真奇怪
手在哪裡，手在哪裡，在這裡，在這裡
你今天好嗎？我今天很好！再見吧！再見吧！
兩隻老鼠，兩隻老鼠，會跳舞，會跳舞，
一隻會跳 Tango，一隻會跳 Blues，真奇怪，真奇怪

20. 猜拳歌

好朋友我們行個禮，握握手來猜拳，石頭布呀，看誰贏，輸了就要跟我走

(四) 流行華語歌曲

1. 中國話

扁擔寬 板凳長
扁擔想綁在板凳上
扁擔寬 板凳長
扁擔想綁在板凳上

倫敦瑪莉蓮 買了件旗袍送媽媽
莫斯科的夫司基 愛上牛肉麵疙瘩
各種顏色的皮膚 各種顏色的頭髮
嘴裡唸的說的開始流行中國話

多少年我們苦練英文發音和文法

這幾年換他們捲著舌頭學平上去入的變化

平平仄仄平平仄 (仄仄平平仄仄平)

好聰明的中國人 好優美的中國話

扁擔寬 板凳長

扁擔想綁在板凳上

板凳不讓扁擔綁在板凳上

扁擔偏要綁在板凳上

板凳偏偏不讓扁擔綁在那板凳上

到底扁擔寬還是板凳長

哥哥弟弟坡前坐

坡上臥著一隻鵝

坡下流著一條河

哥哥說 寬寬的河

弟弟說 白白的鵝

鵝要過河 河要渡鵝

不知是那鵝過河 還是河渡鵝

全世界都在學中國話

孔夫子的話 越來越國際化

全世界都在講中國話

我們說的話 讓世界都認真聽話

紐約蘇珊娜 開了間禪風 Lounge Bar

柏林來的沃夫岡 拿胡琴配著電吉他

各種顏色的皮膚 各種顏色的頭髮

嘴裡唸的說的開始流行中國話

多少年我們苦練英文發音和文法

這幾年換他們捲著舌頭學平上去入的變化

仄仄平平仄仄平

好聰明的中國人 好優美的中國話

有個小孩叫小杜 上街打醋又買布

買了布 打了醋 回頭看見鷹抓兔

放下布 擱下醋 上前去追鷹和兔

飛了鷹 跑了兔 灑了醋 濕了布

嘴說腿 腿說嘴 嘴說腿 愛跑腿

腿說嘴 愛賣嘴

光動嘴 不動腿 光動腿 不動嘴

不如不長腿和嘴

到底是那嘴說腿 還是腿說嘴

全世界都在學中國話
孔夫子的話 越來越國際化
全世界都在講中國話
我們說的話 讓世界都認真聽話

2.高山青

高山青，澗水藍，阿里山的姑娘，美如水呀，阿里山的少年，壯如山！

高山長青，澗水長藍，啊—啊—，姑娘和那少年，永不分呀，碧水常圍

著青山轉。

哪嚕灣多伊呀哪呀嘿，伊呀嘿，哪嚕灣，安多伊哪哪呀喔嗨央，喔伊哪

嚕灣多，伊呀哪呀嘿！

四、動作編配與設計

(一) 拍手、踏腳

1. 打拍子：依照每小節的拍子數，規則的拍手。
2. 打節奏：跟著節奏拍手。
3. 強弱節奏：跟著節奏拍手，在重音加上踏腳。拍手拍腿，用不同的陞想製造強弱節奏的效果。
4. 雙人互拍：兩人單手、雙手互拍，加上自己拍，增加變化。
5. 身體音響：拍在身上其他部位，如：手臂、肩膀、肚子、大腿

(二) 猜拳：配合歌曲玩猜拳

(三) 走路：配合腳的移動，手臂自然擺動

1. 向前、向後、向左、向右走，轉一圈
2. 向側邊滑步
3. 墊步、跑步
4. 莎地希跳：走三步，第四部跳起
5. 踏跳步：邊走邊跳

(四) 擺手

1. 單手擺動：向上、向下、向左、向右
2. 雙手擺動：畫圓、同方向、分開兩側擺動、前後擺動
3. 手勢：雲手、功夫

(五) 扭身

1. 上下前後左右扭
2. 蹲下、起來
3. 扭臀
4. 扭頭：邊疆舞

(六) 加道具：彩帶、扇子、響板、鈴鼓、球...

(七) 手語